

## РЮНОСКЕ АКУТАГАВА «ПАВУТИНКА»

1. Опрацювати матеріал підручника ст. 233-234 та скласти 10 запитань для інтерв'ю з письменником.
2. Прочитати новелу «Павутинка» (ст. 235-237).
3. Записати у зошит словничок та відомості про новелу «Павутинка».

**НОВЕЛА** – коротке оповідання про незвичайну подію з несподіваним фіналом.

**ПРИПЧА** – невелика повчальна історія, що в символічній формі передає глибоку мудрість.

**ПІДТЕКСТ** – прихований, внутрішній зміст висловлювання.

**АНТИПЕЗА** – художній засіб, суть якого полягає у зіставленні контрастних чи протилежних образів.



**КОМПОЗИЦІЯ**  
(прийом - обрамлення)

**Павутинка**

**Жанр:** філософська новела

- твір короткий за обсягом,
- має одного головного героя – Кандату,
- розповідається про два епізоди з його життя,
- сюжет твору напружений: читач весь час очікує, чи дістанеться Кандата раю,
- фінал несподіваний

Автор порушує важливі питання людського буття: сенс життя, місце в ньому милосердя та гуманізму, відповідальності за свої вчинки.

**Перша публікація:** 1918 рік, дитячий журнал «Червоний птах»



4. Творче завдання (високий рівень)

*Розгадати кроссенс «Павутинка», пояснивши, як пов'язані зображення між собою почергово та відносно центрального.*



