**8 клас**

**Історія України**

**Тема. Культура України XVIII ст.**

**1. Опрацювати параграфи 35, 36.**

**2. Виконати тестові завдання:**

**1) Києво-Могилянська академія уславилася як…**

1 єдиний вищий загальноосвітній навчальний заклад України та Східної Європи

2 засновниця філіалів – Чернігівського, Харківського та Переяславського колегіумів

3 заклад, що надавав богословську підготовку католицьким священикам

4 осередок, де було створено козацькі літописи

5 осередок науки та нових мистецьких ідей

2) Вставте пропущену назву міста.

*За часів гетьманування Кирила Розумовського \_\_\_\_ став музичною столицею України.*

А - Київ

Б - Чигирин

В - Глухів

Г – Львів

3) Доповніть твердження.

*Про Собор Святого Юра у Львові відомо, що…*

А - він є однією з найкращих архітектурних пам’яток європейського бароко

Б - він був закладений за проектом львівського будівничого Бернарда Меретина

В - автором проекту храму був архітектор Готфрід Гофман

Г - він збудований коштом стародубського полковника Михайла Миклашевського

4) Який архітектор був автором проекту церкви, зображеної на ілюстрації?

 А - Яков Погребняк

Б - Опанас Шолудько

В - Іван Григорович-Барський

Г - Бартоломео Растреллі

5) Про Григорія Сковороду відомо, що він...

А - першим почав писати твори українською розмовною мовою

Б - був автором збірок поезій та байок

В - написав пісню «Їхав козак за Дунай», яка стала народною

Г - створив першу історичну драму на теми рідної історії – «Володимир»

6) Яка зі споруд збудована в стилі класицизму?

 **** 

**А Б В**



**Г**

7) Для якої церкви створено зображену ікону?

****

**А** - Вознесенської церкви в Березні

**Б** - Троїцької соборної церкви в Новомосковську

**В** - Покровської церкви в Києві

**Г** - Успенської соборної церкви Почаївської лаври

8)У якому місті розташовано зображений палац, який споруджувався Кирилом Розумовським упродовж 1799–1803 рр.?

****

А - Київ

Б - Глухів

В - Батурин

Г – Чигирин

9)Який вищий навчальний заклад Гетьманщини мав великий вплив на розвиток культури другої половині XVIII ст.?

А Києво-Могилянська академія

Б Львівський університет

В Греко-католицька семінарія

Г Український інститут

10) Який мистецький стиль прийшов в українську архітектуру в середині ХVІІІ ст.?

А бароко

Б рококо

В романський

Г готичний

11)На якому з портретів зображено автора уривку з вірша?

*Що є свобода? Добро в ній якеє?*

*Кажуть, неначе воно золотеє?*

*Ні ж бо, не злотне: зрівнявши все злото,*

*Проти свободи воно лиш болото.*

*О, якби в дурні мені не пошитись,*

*Щоб без свободи не міг я лишитись.*

*Слава навіки буде з тобою,*

*Вольності отче, Богдане-герою!*



**А Б В Г**



12) Яку назву має народна картина, яка зображена на фото?

А «Казак Мамай»

Б «Богдан з полками»

В «Повстання Гонти»

Г «Синопсис»

13) В якому місті знаходиться собор Св. Юра, де знаходиться статуя Юрія-Змієборця

І. Пінзеля?

А Києві

Б Львові

В Галичі

Г Полтаві

14) Про кого йде мова?

*Один із видатних українських мислителів. Блискуче знання мов, поетики й риторики, античної і нової філософії поєднувалося у ньому з неабиякими здібностями в галузі літератури і мистецтва.*

*Народився на Полтавщині. Навчався у Київській академії, пізніше за кордоном — в Будапешті, Пресбурзі, Відні, Венеції, Флоренції. Викладав у Харківському колегіумі. Після заборони викладацької діяльності обрав стезю мандрівного філософа і протягом 25 років побував у багатьох містах і селах України, проповідуючи свої ідеї і світогляд. Через пісні, кантати і псалми він викладав свої філософські погляди, таврував соціальне зло, прославляв природу, волелюбність людини.*

А - Г. Сковорода

Б - Я. Маркевич

В - А. Ведель

Г - І. Пензель

15) Який народний майстер збудував Троїцький собор в м. Самарь (Новомосковськ) – сьогодні єдиний в Україні зразок дев’ятикупольної дерев’яної церкви?

А - А. Погребняк

Б - І. Пінзель

В - Г. Сковорода

Г - Г. Левицький-Нос

16) Розвитку якого мистецтва сприяли праці М. Березовського, Д. Бортнянського та А. Веделя?

А музики

Б скульптури

В архітектури

Г графіки

17) Важливим центром вищої освіти на західноукраїнських землях був/було:

А Харківське училище

Б Києво-Печерський монастир

В Чернігівський колегіум

Г Львівський університет

18) Вкажіть архітектурні стилі, які були поширеними на українських землях у ХVІІІ столітті (*3 варіанти відповіді*)

А барокко

Б класицизм

В рококко

Г романський

Д готичний



19) Що об'єднує зображених на малюнку історичних осіб?

А навчалися в Києво-Могилянській академії

Б були гетьманами в еміграції

В писали історію українського народу

Г присягали на вірність московському цареві

20) Найбільша дерев’яна споруда (висота близько 65 метрів) у ХVІІІ столітті це -

А Троїцький собор у Самарі

Б собор святого Юра у Львові

В Андріїівська церква у Києві

Г міська ратуша у Бучачі